



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

hic sunt futura



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE**

Dottorato interateneo
in Studi linguistici
e letterari (Udine –Trieste)

Workshop internazionale

Edizioni critiche digitali: esperienze, problemi e prospettive.

Tradizioni a confronto fra Italia e Germania

6 maggio 2016, ore 15
Sala Atti Arduino Agnelli (II p.)
Androna Campo Marzio 10
34123 Trieste

Saluti di apertura

Raffaella Bombi
(Coordinatrice del Dottorato
di Ricerca ‘Studi linguistici e letterari’
interateneo Udine - Trieste)

Marella Magris
(vice-coordinatrice)

Introducono

Maria Carolina Foi
e Rodolfo Zucco

Paola Italia
(Università La Sapienza, Roma)

***Filologia d'autore digitale:
il caso Gadda***

Elisabetta Mengaldo
(Leibniz Universität Hannover)

***L'edizione genetica digitale in Germania.
Il caso Jugend di Wolfgang Koeppen***

Intervengono

Sergia Adamo
Leonardo Buonomo
Silvia Contarini
Simone Costagli
Roberta Geffer
Paolo Panizzo
Elena Polledri
Paolo Quazzolo
Fabio Romanini
Massimo Salgaro
Giulia Zanfabro
Giorgio Ziffer
Anna Zoppellari